

Poster Festival

Ljubljana '11



Razkriti образи rasizma The Faces of Racism Revealed

Partnerji pri projektu / Project Partners
Amnesty International Slovenije
/ **Hanzehogeschool Groningen**
Academie Minerva / Academy
of Fine Arts Warsaw / Ecole d'art
Maryse Eloy, Paris

Sofinancirano iz programa EU "Temeljne
pravice in državljanstvo" / Co-funded by
the European Union's Fundamental Rights
and Citizenship Programme



petek, 16. september

- 10.00** **Institucionalni rasizem: skriti obraz rasne diskriminacije?**
Okrogla miza
(Doreen Lawrence, dr. Gorazd Kovačič, Mirjana Učakar; moderator Metka Naglič)
Kinodvor
Kolodvorska 13, Ljubljana
- 12.00** odmor za kavo
- 12.30** **Kratki dokumentarni filmi**
Kinodvor
Kolodvorska 13, Ljubljana
- + *Poročilo o stanju prosilcev za azil v Republiki Sloveniji, januar 2008 - avgust 2009*
 (Nika Autor, Maja Cimerman, 2010), 36'
 - + *BRČV 2004* (Barbara Kelbl, Nina Kozinc, Viki Bertoncelj, 2004), 23'
 - + *Nevidni* (Pieter De Vos, Svetozar Petrović, Vuk Savić, 2011), 10'
- 15.30** **Imitacija življenja**
film (Douglas Sirk, 1959), 125'
Slovenska kinoteka
Miklošičeva 38, Ljubljana



ponedeljek, 19. september

Moje delo

predavanja
Cankarjev dom, Kulturni in kongresni center
Prešernova 10, Ljubljana

9.30 Predstavitev častnih gostov

predavanja povezuje Tina Košir Mazi

10.00 Največje razstave grafičnega oblikovanja, prirejene v supermarketih

Alex Jordan (Francija)

11.00 Oblikovanje z ostrino

Luba Lukova (ZDA)

12.00 odmor za kavo

12.30 Vizualni vidiki grafičnega oblikovanja

Piotr Młodożeniec (Poljska)

13.30 Kako fotografije prispevajo k odpravi diskriminacije?

Arne Hodalič (Slovenija)
Gost Amnesty International Slovenije

19.00 Moje delo, častni gosti

otvoritev razstave
Narodna galerija – Narodni dom
Cankarjeva 20, Ljubljana



torek, 20. september

Moje delo

predavanja

Cankarjev dom, Kulturni in kongresni center

Prešernova 10, Ljubljana

9.30

Predstavitev častnih gostov

predavanja povezuje Tina Košir Mazi

10.00

Moje najljubše rasistične šale

James Victore (ZDA)

11.00

Moje sporočilo skozi vizualno govorico

U.G. Sato (Japonska)

12.00

odmor za kavo

12.30

Oblikovanje: politika majhnih dejanj

Ostengruppe (Rusija)

13.30

Vloga plakata pri ozaveščanju ljudi o socialno-politični tematiki

pogovor

pogovor vodi Brane Kovič

19.00

Mojstrovine; Mladi, študentska dela; Otroci

otvoritev razstav

Narodna galerija

Prešernova 24, Ljubljana